

**Методическая разработка урока по литературному чтению по теме  
«Л.Пантелеев «Две лягушки»  
(УМК «Начальная школа XXI века», 2 класс)**

Лосик Н. С.  
МБОУ СОШ №13 г. Белгорода

**Цель урока:**

формирование читательской компетентности учащихся, способствование осознанию себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;  
развитие умения аргументировать свою деятельность, выразить отношение к героям, событиям, языку произведения.

**Планируемые результаты.**

**Предметные**

продолжить знакомство с творчеством Л. Пантелеева;  
проанализировать характер героев с опорой на сюжет, понять мотивацию поведения;  
учащиеся научатся осознанно, читать с целью удовлетворения интереса, приобретение читательского опыта.

**Метоаредметные.**

(познавательные УУД)

находить необходимую информацию для выполнения учебных заданий;  
строить речевое высказывание в устной форме;  
учить основам смыслового чтения, выделять существенную информацию.

(коммуникативные УУД)

слушать и вступать в диалог, формировать собственное мнение и позицию;  
учувствовать в коллективном обсуждении;  
строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество с одноклассниками и учителем.

(регулятивные УУД)

принимать и сохранять учебную задачу;  
выделять необходимую информацию из текста;  
оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в исполнение.

(личностные УУД)

формировать мотивационную основу учебной деятельности, учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу;  
развитие этических чувств, как регуляторов морального поведения;  
развивать способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности

способствовать развитию умений анализировать и обогащать при работе над образами литературных героев.

**Оборудование:** карточки с пословицами для групповой работы, презентация к уроку, задания для групповой работы, разрезной план урока, неоформленная Книжка – Малышка.

**ХОД УРОКА**

**I. Организационный момент.**

-Прежде, чем начать урок, давайте поделимся хорошим настроением со своими товарищами, гостями. Для этого поиграем в игру «**Передай улыбку**»

**Улыбаюсь я себе,**

**Улыбаюсь я тебе,**

**Улыбаться мне не лень,**

**Улыбаюсь целый день.**

-С хорошим настроением начнём наш урок.

**Постановка речевого дыхания**

-Как обычно, урок мы с вами начнём с дыхательных упражнений. Представим, что мы идём по цветущему лугу. Вокруг столько запахов! Делаем глубокий вдох...и выдох. Ещё раз! Молодцы! А теперь представьте, что у вас день рождения! Порадуйтесь подаркам, которые вам подарили! Ах! Задержим дыхание. Ещё раз. Молодцы!

-глубокий вдох- на выдохе произносим гласные звуки АОУЫЭ

**Артикуляционная гимнастика.**

а) «Губы в улыбке – губы в трубочку» – надо чередовать.

б) «Лошадка» (звукоподражание)

**Упражнения для дикции:**

**Чтение скороговорки.**

( по движению руки, чётко произносим каждый звук. Тихо - громче- громко)

**Мы будем разговаривать,**

**Мы будем выговаривать**

**Так правильно и внятно,**

**Чтоб было всем понятно.**

**Актуализация знания**

-На уроке мы познакомимся с новым произведением, спланируем нашу работу.

**Какие задачи мы перед собой поставим?**

-прослушивание произведения

-определить жанр произведения

-словарная работа

-охарактеризовать персонаж

-составить план произведения

-выделить основную мысль

-создать книжку – малышку

-Прежде чем прослушаем произведение, я хочу попросить вас вспомнить, над каким разделом мы работаем уже несколько уроков?

( О детях и для детей)

-Посмотрите на иллюстрации и вспомните, кто автор и какой жанр произведения?

**(Слайды иллюстраций из изученных произведений)**

-А сейчас, если вы справитесь с заданием, то узнаете кто будет главным героем нашего сегодняшнего урока?

**Скачет зверушка**

**Не рот а ловушка**

**Попадут в ловушку**

**И комар и мушка.**

-Кто догадался, о ком мы сегодня будем читать на уроке?

(О лягушке)

Сегодня на уроке мы познакомимся с новым произведением, где герои не одна, а...

. Давайте его прослушаем.

**(Видеозапись произведения)**

Если бы вы были авторами, как бы вы назвали данное произведение?

(ответы детей...)

- А автор назвал это произведение «Две лягушки»

**(Высветить слайд с названием)**

-А кто ещё нас конкретно интересует в литературном произведении (автор)

**(Слайд с портретом Л. Пантелеева)**

Псевдоним- Алексей Иванович Еремеев

Л. Пантелеев (1908 по 1987 гг) – детский писатель. Родился в Петербурге, в семье военного. Писать свои первые произведения начал в 18 лет. Писал для детей и о детях.

-Какой жанр у данного произведения? Выберите правильный ответ.

## **Басня Сказка Рассказ**

--Докажите что это сказка?

Речевые обороты:

( жили были, герои думают, говорят, повторы)

-Я хочу вам немного подсказать, прежде чем задать следующий вопрос.

у этой сказки есть автор. Значит эта сказка -**авторская**?

- Сейчас переходим к творческому заданию. Необходимо выбрать модель обложки для данного произведения. Давайте вспомним систему заместителей жанров и тематике. У меня в руках два варианта обложки. Выберите правильную модель обложки. Посоветуйтесь. Докажите. (Сказка, сказка от животных, авторская сказка) . Я раздам на каждую группу по одной книжке – малышке , начнём создавать книжку – малышку .Дооформи обложку.

## **Словарная работа**

-В тексте нам встретились новые и малоупотребляемые слова. На столах карточки со словами, но значения перепутаны. Посоветайтесь, найдите правильные значения к словам. Соедините стрелками.

**-Вспомните правила работы в группах.**

(дети соединяют стрелками, объясняют. Остальные сигнализируют)

**Карточки со словами.**

## **Физкультминутка**

**Две весёлые лягушки**

**Ни минуты не сидят.**

**Ловко прыгают подружки,**

**Только брызги вверх летят.**

(Дети сжимают руки в кулачки и кладут их на парту пальцами вниз .Резко расправляют пальцы (рука как бы подпрыгивает над партой) и кладут ладони на парту. Затем тут же резко сжимают кулачки и опять кладут их на парту.)

(Обращаюсь периодически к плану урока)

## **Составление характеристики главных героев.**

- Ребята, давайте, сравним лягушек из сказки по их характеру. Первая лягушка, какая она?

(Одна веселая, упорная, терпеливая...)

- А как называют людей с таким характером. (Оптимист).

- А другая лягушка, какая она? (Другая трусливая, ленивая, грустная...). (Таких людей называют пессимист)

## **Работа в тетради на печатной основе**

Составление характеристики главных героев.

-Откройте тетрадь на печатной основе на странице 60.

-Охарактеризуем персонаж. Работаем в тетради на печатной основе, выполняем задание2.

Даем характеристики лягушкам.

(Дети пишут в тетрадях, называют слова сами.)

(Лентяйка, трудолюбивая, весёлая, трусливая, храбрая, настойчивая, волевая. унылая, безвольная)

## **Слайд с картинками лягушек и словами- характеристиками.**

**- Составление плана текста**

(Обращаюсь к плану урока)

-Работаем с учебником. Прочитайте сказку самостоятельно. На что разделен текст?

(на абзацы)

\_ Что такое абзацы?

(это части текста от одной красной строки до другой)

-Как мы составляем план произведения?

(в каждом абзаце выбираем ключевые слова. Сколько абзацев, столько и пунктов плана.)

-Составьте план произведения в группах, вспомните алгоритм, что такое **ключевые слова**.

(разбираем каждый пункт плана отдельно. Сравниваем, убеждаемся, что планы в группах разные, потому что разные формулировки, разное видение событий)\

**Физкультминутка** (Упражнение для осанки)

**А теперь, ребятки, встать,**

**Руки медленно поднять.**

**Наклонитесь вправо, влево, (2 раза)**

**И беритесь вновь за дело.**

-Следующий пункт плана.

**Выделение основной мысли сказки.**

-Обратимся к заданию 3 в Рабочей тетради. Прочитайте его. Можем ли это задание выполнить без этого пункта плана? (можем)

(Работаем с пословицами в тетради фронтально, объясняем, почему не подходит данная пословица к сказке)

-Работа с пословицами в группах. (вспоминаем правила работы в группах)

-В каждой группе разные задания.

-Обсудите, подходят ли пословицы к сказке, почему?

**Работа с пословицами**

Какими лягушки были по характеру? (сильная, веселая, трусиха, лентяйка, соня.)

Скажите, как повлиял их характер на поведение в сложной ситуации? (ответы детей)

Ученики: Трусливая и ленивая лягушка не стала бороться за жизнь. А храбрая и упорная решила спастись.

- Что автор хотел показать этим произведением? (никогда не сдаваться). Подтвердите словами текста.

- В чем мудрость этой сказки. (Быть терпеливым, храбрым, старательным, стремиться справиться с трудностями)

Учитель: Повернитесь к своему соседу по парте, и дайте несколько советов как нужно вести себя в трудной ситуации.

-Назовите главную мысль прочитанной сказки словами из текста.

( Пока силы есть, буду бороться. Я ведь ещё живая – значит, надо жить»

-Какой вывод для себя сделали вы?

(Никогда не сдаваться перед трудностями)

-Для кого написал Л. Пантелеев сказку (для детей)

А взрослые могут читать её? Почему (Л. Пантелеев писал и подразумевал людей)

Вывод: И взрослые и дети могут научиться из этой сказки чему (Выход из трудной ситуации)

**-Послушайте, как о второй лягушке говорит рассказчик.**

**Слайд «Итог»**

-Весь план урока мы выполнили? (Да)

-А книжка- малышка полностью оформлена? (Нет)

**Информация о домашнем задании.**

-Дооформить книжку – малышку иллюстрациями из сказки. Договоритесь, распределите. Кто какой абзац иллюстрирует. Договорились?

**Рефлексия**

- Все молодцы, вы на уроке боролись, искали, находили правильные ответы. И если у вас что-нибудь, когда-нибудь не будет получаться, и почти опустятся руки, вы не сердитесь, не злитесь, не ругайтесь.

**Бороться и искать найти, и не сдаваться,**

**Не стоит лишь в силах своих сомневаться.**

-И давайте скажем хором **«Не падай духом, борись, ищи, не отступай и не сдавайся»**

-С помощью какой пословицы вы бы охарактеризовали свою работу на уроке

**Пословицы**

-Пословица красноречива, ёмка, хороша и коротка.

Не сиди, сложа руки, так и не будет скуки.

Лень добра не даёт.

У Лентяя Федорки всегда отговорки.

Когда робость приходит, победа уходит.

Видом внушительный, да в работе нерешительный.

Где дружба прочна, там хорошо идут дела.

Тот не ошибается, кто ничего не делает.

Без труда ничего не даётся.

Какие труды, такие и плоды.

-На следующих уроках мы продолжим путешествие в сказку

-Хочется надеяться, что дальнейшее знакомство со сказками сделает чуть умнее ваш разум, чуть добрее ваше сердце.