

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БЕЛГОРОДСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»  
(ОГАОУ ДПО «БелиРО»)

Кафедра дополнительного образования и здоровьесориентированных технологий



**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор ОГАОУ ДПО «Белгородский  
институт развития образования»

Т.В. Балабанова

20 19 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

**«ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»**

*18 часов*

Пер. № 98

Белгород - 2019

## ОПИСЬ КОМПЛЕКТА ДОКУМЕНТОВ

### **«ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование документа</b>
1.	Титульный лист
2.	Лист согласования программы
3.	Раздел 1. «Общая характеристика программы»
3.1.	Пояснительная записка
4.	Раздел 2. «Содержание программы»
5.	Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»
6.	Раздел 4. «Условия реализации программы»
6.1.	Учебно-методические условия
6.2.	Материально-технические условия
6.3.	Требования к кадровым условиям

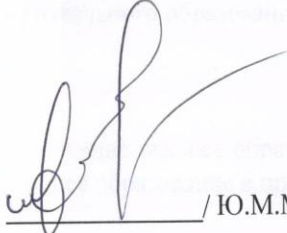
## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации

### «Инновационные формы работы учителя музыки в современных условиях развития образования»

СОГЛАСОВАНО:

Проректор  
по учебно-методической работе

  
/ Ю.М.Мельник

Заведующий сектором внутреннего контроля  
качества образования центра организации  
и сопровождения образовательной деятельности

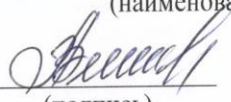
  
/ Т.В.Ботвин

РЕКОМЕНДОВАНО К УТВЕРЖДЕНИЮ  
на заседании  
кафедры

(протокол № 06 от 19.06.2019 г.)

дополнительного образования и  
здоровьеориентированных технологий  
(наименование)

Заведующий  
кафедрой

  
(подпись)      Прокопенко А.В.  
(Ф.И.О.)

РАЗРАБОТЧИКИ/СОСТАВИТЕЛИ ПРОГРАММЫ:

Доронина Ирина  
Александровна

старший преподаватель кафедры дополнительного  
образования и здоровьеориентированных технологий  
(ученая степень, звание, должность)

## Раздел 1. «Общая характеристика программы»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Цель:** совершенствование профессиональных компетенций учителей музыки общеобразовательных организаций при обновлении содержания музыкального образования.

**Категория слушателей:** учителя музыки.

**Требования к предыдущему образованию:** лица, имеющие высшее образование в области «Музыкальное образование»; лица, получающие высшее образование в предметной области «Музыка».

**Документ, выдаваемый после прохождения обучения:** удостоверение о повышении квалификации.

Совершенствуемые в ходе реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации профессиональные компетенции приведены в таблице 1.

Таблица 1

#### Совершенствуемые компетенции

№ п/п	Компетенции	44.00.00	
		Образование и педагогические науки	
		44.03.01 Педагогическое образование	44.04.01 Педагогическое образование
		Код компетенции	
		бакалавриат	магистратура
1.	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1	
	Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики		ОПК-1
2.	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК-2	
	Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации		ОПК-2
3.	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК-3	

4.	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК-5	
5.	Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями		ОПК-6
6.	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК-7	
	Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений		ОПК-7

Трудовые функции, на которые ориентировано содержание дополнительной профессиональной программы повышения квалификации представлены в таблице 2.

Таблица 2

### Трудовые функции<sup>1</sup>

Обобщенные трудовые функции		Трудовые функции	
код	наименование	наименование	код
<b>В</b>	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	В/03.6

### Планируемые результаты обучения

Таблица 3

№ п/п	Знать	44.00.00	
		Образование и педагогические науки	
		44.03.01 Педагогическое образование	44.04.01 Педагогическое образование
		Код компетенции	
		бакалавриат	магистратура
1.	–нормативные и правовые акты в сфере образования	ОПК-1	ОПК-1
2.	–особенности разработки основных и дополнительных образовательных программ, отдельные их компонентов	ОПК-2	ОПК-2
3.	–механизмы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образова-	ОПК-3 ОПК-6	ОПК-3 ОПК-6

<sup>1</sup>Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

	тельных стандартов		
4.	–эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-3 ОПК-6	ОПК-3 ОПК-6
№ п/п	Уметь	<b>44.00.00 Образование и педагогические науки</b>	
		<b>44.03.01 Педагогическое образование</b>	<b>44.04.01 Педагогическое образование</b>
		<b>Код компетенции</b>	
		<b>бакалавриат</b>	<b>магистратура</b>
1.	–осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1	ОПК-1
2.	–разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы и отдельные их компоненты	ОПК-2	ОПК-2
3.	–организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК-3 ОПК-6	ОПК-3 ОПК-6
4.	–осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК-5	ОПК-5
5.	–проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-3 ОПК-6	ОПК-3 ОПК-6

Таблица 4

Трудовые функции		Трудовые действия	Необходимые умения	Необходимые знания	Другие характеристики
наименование	код				
Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	В/03.6	Определение на основе анализа учебной деятельности обучающегося оптимальных (в том или ином предметном образовательном контексте) способов его обучения и развития	Применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы	Современные педагогические технологии реализации компетентного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Соблюдение правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики
		Планирование специализированного образовательного процесса для группы, класса и/или отдельных контингентов	Проводить учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической	Правила по охране труда и требования к безопасности образовательной среды	

		обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок с учетом специфики состава обучающихся, уточнение и модификация планирования	наук, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения		
			Планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой		

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

График обучения Форма обучения	Ауд. часов в день	Дней в неделю	Общая продолжительность программы, месяцев (дней, недель)
Очная	6-8	3	1 неделя

## Раздел 2. «Содержание программы»

### ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

#### «Инновационные формы работы учителя музыки в современных условиях развития образования»

Категория слушателей: учителя музыки

Форма обучения: очная

Режим обучения: 6-8 часов в день, 3 дня

№ п/п	Содержание стажировки (мероприятия/работы)	Количество часов
1.	<b>Модуль 1. Предметно-методическая деятельность</b>	<b>6</b>
2.	1.1. Базовые принципы, цели, задачи и основные направления концепции предметной области «Искусство» РФ	2
3.	1.2. Проектирование современного учебного занятия	2
	1.3. Индивидуальный образовательный маршрут в работе с различными категориями учащихся	2
4.	<b>Модуль 2. Современные образовательные технологии в практике учителя музыки</b>	<b>10</b>
5.	2.1. Методика использования информационно-коммуникационных технологий на современном уроке музыки	4
6.	2.2. Компьютерные программы музыкального редактора в профессиональной деятельности учителя музыки	4
7.	2.3. Персональный сайт учителя как интерактивная форма взаимодействия учителя с учащимися, родителями	2
8.	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>2</b>
	<b>Итого:</b>	<b>18</b>



### **Раздел 3. «Формы аттестаций и оценочные материалы»**

Итоговая аттестация обучающихся по программе проводится в форме автоматизированного компьютерного тестирования.

#### **Примерные вопросы для подготовки к тестированию**

1. Приоритетные направления государственной политики в сфере образования.
2. Нормативно-правовые документы, регламентирующие развитие приоритетных направлений образовательной политики.
3. Использование ИКТ в профессиональной деятельности учителя музыки.
4. Использование электронных образовательных ресурсов в образовательной деятельности.
5. Интерактивные и мультимедийные технологии в музыкальном образовании.
6. Проектный метод на уроках музыки в условиях образовательной организации.
7. Роль музыкального искусства в совершенствовании нравственного воспитания учащихся, в формировании здоровых потребностей и высоких эстетических вкусов.
8. Содержание, формы и методы музыкального образования и эстетического воспитания учащихся.
9. Каковы требования ФГОС к результатам изучения предмета «Музыка»?
10. Что такое образовательная технология и чем она отличается от методики?
11. Чем различаются традиционные и развивающие технологии.
12. Каковы основные требования к современному уроку?
13. Каковы параметры анализа урока с точки зрения требований ФГОС?
14. Что такое технологическая карта урока?
15. Каковы ее обязательные структурные компоненты технологической карты урока?

### **Раздел 4. «Условия реализации программы»**

#### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

##### **Список литературы**

###### *Основная*

1. Браверман, Э.М. Развитие метапредметных умений на уроках. Основная школа / Э.М.Браверман. – М.: Просвещение, 2012. – 80 с.
2. Браверман, Э.М. Уроки на основе деятельностного подхода. Основная школа / Э.М.Браверман. – М.: Просвещение, 2012. – 80 с.
3. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
4. Заир-Бек, С.И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / С.И.Заир-Бек, И.В.Муштавинская. – 2-е изд. дораб. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.: ил. – (Работаем по новым стандартам).
5. Иванов, А.В. Портфолио в основной школе. Методические рекомендации: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / А.В.Иванов. – М.: Просвещение, 2013. – 160 с. – (Работаем по старым стандартам).
6. Проведение итогового оценивания индивидуальных достижений младших школьников по предметам «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура», «Технология» в начальной школе общеобразовательных учреждений: методические рекомендации / авт.-сост. И.В.Крайняя; Н.С.Абраменко. – Хабаровск: ХКИРО, 2013. – 77 с.

7. Развитие исследовательских умений младших школьников / [Н.Б.Шумакова, Н.И.Авдеева, Е.В.Климанова]; под ред. Н.Б. Шумаковой. – М.: Просвещение, 2011. – 157 с. – (Работаем по новым стандартам).

8. Симонов, В.П. Моделирование и оценка качества научно-исследовательской работы в образовательных системах: учебно-методическое пособие для системы высш. и сред. профес. образования / В.П.Симонов. – М.: УЦ «Перспектива», 2010. – 92 с.

### *Дополнительная*

1. Абдуллин, Э.Б. Методология педагогики музыкального образования: учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / Э.Б.Абдуллин. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: «Издательство «Гном», 2010.

2. Анисимов, В.П. Диагностика музыкальных способностей детей: учеб. пособие для студ.высш. учеб. заведений / В.П.Анисимов. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2004.

3. Адоевцева, И.В. Основы профессиональной подготовки педагога-музыканта / И.В.Адоевцева; под науч. ред. докт. пед. наук, проф. М.И.Рожкова. – Кострома: КГУ им. Н.А. Некрасова, 2012.

4. Гин, А.А. Приемы педагогической техники: свобода выбора. Открытость Деятельность. Обратная связь. Идеальность: пособие для учителя/А.А.Гин – 3-е изд. – М.: Вита-Пресс, 2001. – 88 с.: ил.

5. Голуб, Г.Б. Метод проектов – технология компетентностно-ориентированного образования: методическое пособие для педагогов – руководителей проектов учащихся основной школы / Г.Б.Голуб, Е.А.Перельгина, О.В.Чуракова; под ред. проф. Е.А.Когана. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2006.

6. Кондратюк, И.Н. Музыка в школе: игры, конкурсы, современные методы / И.Н.Кондратюк. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

### **Интернет-ресурсы**

1. [http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=4262&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&tmpl=com) Портал «Сеть творческих учителей»

Крупнейший учительский образовательный интернет-проект России федерального значения. На портале собрана одна из крупнейших в Интернете библиотек авторских методических разработок, воспользоваться ими, узнать отзывы коллег, обменяться опытом работы, пройти обучение в мастер-классе, принять участие в Конкурсах на портале можно бесплатно. На портале есть сообщество "Уроки творчества: искусство и технология в школе" которое объединяет учителей МХК, музыки, ИЗО, прикладного труда.

2. <http://www.art-education.ru/AE-magazine/for-authors.htm> Электронный научный журнал «Педагогика искусства»

Сетевое периодическое научное издание, не имеющее печатного эквивалента. ЭНЖ публикует научные материалы по теории и истории художественной педагогики, по проблемам эстетического воспитания и развития детей в области театра, экранных искусств, музыкального, изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна, методике преподавания предметов образовательной области "искусство".

3. <http://www.art-education.ru/> Сайт Института художественного образования

4. <http://www.muz-urok.ru/index.htm> Детям о музыке

Сайт создан для всех, кто уже получает музыкальное образование и только собирается в музыкальную школу и, конечно, для тех, кто просто любит музыку. О музыкальной грамоте, инструментах, композиторах. Музыкальное образование детям и родителям, методика занятий. Музыкальные уроки в играх, сказках и тестах.

5. <http://www.classic-music.ru> - сайт, на котором представлены биографии и творческие портреты композиторов и исполнителей классической музыки. Размещены крупнейшая в Рунете коллекция записей классической музыки в формате mp3, словарь музыкальных терминов и инструментов, ссылки на сайты о классической музыке.

6. <http://www.classicalmusiclinks.ru/> - каталог Интернет-ресурсов для музыкантов.

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования
Аудитория	Лекция, практические занятия	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, интерактивная доска
Компьютерный класс	Практические занятия	Компьютерные программы

## ТРЕБОВАНИЯ К КАДРОВЫМ УСЛОВИЯМ

Реализация дополнительной профессиональной программы повышения квалификации обеспечивается руководящими, педагогическими и иными работниками ОГАОУ ДПО «БелИРО», имеющими необходимый уровень образования и квалификации, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы.

К реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации могут привлекаться преподаватели, имеющие стаж практической работы по соответствующему направлению на должностях руководителей или ведущих специалистов иных учреждений.

Квалификация профессорско-преподавательского состава должна отражать:

- компетентность в соответствующих предметных областях знания и методах обучения;
- знания и умения в области базовой и психологической науки, методики преподавания предмета;
- умения и навыки использования информации, адаптации её к особенностям педагогического процесса.